



Salvatore Bruno Barba

Ricercatore universitario

✉ salvatore.bruno.barba@unige.it

☎ +39 334 1835680

Istruzione e formazione

1991

Laurea in Lettere Moderne

Sincretismi religiosi afro-americani nello Stato di San Paolo Brasile. -
110/110

Università di Genova - Genova - IT

Esperienza accademica

2005 - IN CORSO

Ricercatore universitario

Università di Genova - Genova - IT

2005 - 2006

Assegnista di ricerca presso Dipartimento DISMEC - Sezione Etnologia Università degli Studi di Genova

Università di Genova - Genova - IT

2001 - 2004

Professore a contratto di Antropologia Religiosa presso la Facoltà di Lingue e Letterature Straniere dell'Università degli Studi di Genova

Università di Genova - Genova - IT

Esperienza professionale

1994 - IN CORSO

Giornalista pubblicitista

Ufficio stampa Coltivatori diretti Torino Augusta edizioni Parco Letterario
Grinzane Cavour Edimagazine Foodmoodmag.it - Milano Torino Alessandria
- IT

Redattore capo

Competenze linguistiche

Portuguese

Esperto

English

Buono

French

Buono

2007 - 2008

Spanish

Buono

summers. Full
immersion course
at Alliance
Française Paris

Attività didattica

Durante l'anno accademico 2017-2028 ho tenuto i seguenti corsi all'Università di Genova

antropologia culturale (cod: 94835)

SCIENZE POLITICHE

antropologia del meticciato (lm) (cod: 65359)

LETTERE E FILOSOFIA

antropologia culturale (cod: 97219a)

SCIENZE DELLA FORMAZIONE

antropologia culturale (cod: 97219b)

SCIENZE DELLA FORMAZIONE

antropologia culturale (cod: 97219c)

SCIENZE DELLA FORMAZIONE

antropologia culturale (cod: 97219h)

SCIENZE DELLA FORMAZIONE

antropologia culturale (cod: 97219e)

SCIENZE DELLA FORMAZIONE

antropologia culturale (cod: 97219f)

SCIENZE DELLA FORMAZIONE

antropologia culturale (cod: 97219g)

SCIENZE DELLA FORMAZIONE

antropologia culturale (cod: 97219d)

SCIENZE DELLA FORMAZIONE

antropologia digitale nell'era dei social media (cod: 95000)

INGEGNERIA

Attività didattica e di ricerca nell'alta formazione

Supervisione di dottorandi, specializzandi, assegnisti

2015-2018 Membro della Commissione del corso di Dottorato in Scienze sociali, cicli XXIX e XXX, curriculum in Scienze politiche, Università degli Studi di Genova

2011-2014: membro della Commissione della Scuola di Dottorato in Storia, ciclo XXVI, Università degli Studi di Genova

Interessi di ricerca

- **Il meticciato culturale e il sincretismo religioso:** in particolare l'analisi delle dinamiche di incontro e sintesi tra popoli, culture e religioni avvenute in Brasile. Ho ulteriormente approfondito una ventennale esperienza sullo studio della religione afrobrasileana del candomblé e dei suoi rituali, simbologie, adattamenti

- **Il Brasile e la sua cultura poliedrica:** città, musica, letteratura, gastronomia sono prodotti che trasmettono la vitalità dell'arte dell'incontro. Lo studio di queste dinamiche potrebbe portare alla proposta di "modello" più esteso e che possa portare a una pacifica convivenza interculturale.

- **Il calcio, e lo sport in generale, come strumento di lettura della società** complessa in cui viviamo. L'analisi e lo sguardo antropologici del calcio come "fatto sociale totale" possono portare all'interpretazione di tante simbologie e rituali che ci appartengono.

- **Il relativismo culturale come corrente antropologica,** come atteggiamento, come "postura" metodologica atta a esaminare il mondo attraverso un'ottica diversa e una prospettiva sempre consapevole della diversità che contraddistingue le visioni del mondo dei vari popoli.

Progetti di ricerca

2008 - 2009

Turismo comunità e sviluppo locale nel continente africano

Progetto PRIN - BJ

Responsabile scientifico

2008 (gennaio e settembre) e 2010 (giugno), periodo di ricerca sul campo nell'ambito del progetto di ricerca PRIN "Turismo, comunità e sviluppo locale nel continente africano" (settore assegnato: Africa Settentrionale, Benin) insieme ai Professori Marco Aime e Luisa Faldini. Oltre alla ricerca PRIN, è stata svolta anche un'indagine sulle pratiche del Vudu del popolo fon in Benin.

2014 - 2015

Migration Urban dynamics and Tourism comparing four cities Berlin Genoa Lisbon and Paris

Horizons 2020 - IT

Responsabile scientifico

2014-2015: partecipazione al progetto ESF Exploratory Workshop – Horizons 2020, *Migration, Urban dynamics and Tourism comparing four cities: Berlin, Genoa, Lisbon and Paris*. Responsabile del progetto: Mauro Spotorno, Dipartimento DISPO - Dipartimento di Scienze Politiche, Università degli Studi di Genova

Nell'ambito del progetto, attività di ricerca sui media genovesi e le rappresentazioni dei fenomeni migratori.

2014 - 2015

Vecchi (e superati) versus nuovi (ed emergenti) fattori di centralità mediterranea nell'era del Web 2.0

Università degli Studi di Genova - IT

Responsabile scientifico

2014-2016: partecipazione al progetto di Ateneo PRA, aree 11 e 14, *Vecchi (e superati?) versus nuovi (ed emergenti?) fattori di centralità mediterranea*

nell'era del Web 2.0, Responsabile del progetto: Mauro Spotorno,
Dipartimento DISPO - Dipartimento di Scienze Politiche, Università degli
Studi di Genova

Nell'ambito del progetto, attività di ricerca sul ruolo e sugli esiti del
meticciato nell'area del Mediterraneo

2012 - 2013

**Paradigmi della crisi urbana. Analisi storico-geografico-
antropologica su conflitti esclusione abbandono e
integrazione nella città di Genova**

Università degli Studi di Genova - IT

Responsabile scientifico

2012-2013: partecipazione al progetto di Ateneo PRA, area 11. *Paradigmi
della crisi urbana. Analisi storico-geografico-antropologica su conflitti,
esclusione, abbandono e integrazione nella città di Genova*. Responsabile
del progetto: Mauro Spotorno, Dipartimento DISPO - Dipartimento di
Scienze Politiche, Università degli Studi di Genova

2005 - 2008

**Rilevamento fotografico e alla schedatura di oggetti
precolombiani appartenenti alla Collezione Lunardi presso
i seguenti musei Museo D'Albertis di Genova Museo delle
culture del mondo di Genova Musa e Civici Musei di Savona**

Università degli Studi di Genova - IT

Partecipante

a. a. 2005-2008: incarico di ricerca finalizzato al 'Rilevamento fotografico e
alla schedatura di oggetti precolombiani appartenenti alla Collezione
Lunardi presso i seguenti musei: Museo D'Albertis di Genova, Museo delle
culture del mondo di Genova, Musa e Civici Musei di Savona. Coordinatore
scientifico: Prof.ssa Luisa Faldini, Dipartimento DISMEC - Sezione Etnologia,
Università degli Studi di Genova

Attività editoriale

Da ottobre 2016 – a oggi: membro del gruppo di ricerca *Diversidade
religiosa na sociedade secularizada*, USP Universidade de São Paulo,
Departamento de Sociologia, Coordinatore scientifico: Prof. Reginaldo
Prandi. Gruppo di ricerca accreditato presso il *Conselho Nacional de
Desenvolvimento Científico e Tecnológico*(CNPq) del Brasile

Dal 2016-a oggi: membro del Comitato scientifico della collana
"Antropologia" della casa editrice Meltemi, Milano, Direttore della Collana:
Dott. Andrea Staid -

2012-2015: Direttore responsabile e membro dell'Executive Board di ANUAC,
Rivista dell'Associazione Nazionale Universitaria Antropologi Culturali