



Maria Benedetta Spadolini

Professoressa ordinaria

✉ spadol@leonardo.arch.unige.it
☎ +39 0102095595

Istruzione e formazione

1979

Laurea in Architettura

Centro polivalente per l'utenza debole - 110/110 e Lode
Università di Firenze - Firenze - IT

Esperienza accademica

1999 - IN CORSO

Professore Ordinario

Università di Genova - Genova - IT

Esperienza professionale

Professore Ordinario

Università di Genova - Genova - IT

Professore Ordinario di Design dal 2009 al 2011 è stata Presidente del Corso di Laurea in Disegno Industriale della Facoltà di Architettura di Genova. Dal 2003 al 2009 è stata Preside della stessa facoltà e dal 2004 al 2009 ha fatto parte della Giunta della Conferenza Nazionale dei Presidi delle Facoltà di Architettura italiane. Dal 2006 al 2008 è stata Prorettore alledilizia universitaria.

Interessi di ricerca

Dal 1987 conduce e sviluppa ricerche sulle problematiche progettuali per l'utenza debole attraverso l'individuazione e la rispondenza ai requisiti prestazionali e l'utilizzo di tecnologie integrate. Coordina diverse ricerche su temi inerenti le strutture sanitarie, prodotti per i settori della sanità, il Sistema Design Italia, il design per la valorizzazione delle risorse locali e dell'area mediterranea. È stata coordinatore nazionale della ricerca MIUR D. Cult "Il design per la valorizzazione dei beni culturali, strategie, strumenti e metodologie di progetto" e coordinatore locale della ricerca FIRB sul tema della conservazione e valorizzazione di un sito archeologico in Turchia. Sviluppa diverse ricerche con aziende ed enti locali, tra cui quelle su: le applicazioni del laminato per Abet Laminati, l'adeguamento degli spazi residenziali per l'utenza anziana per il Comune di Genova, il contributo del design al comparto floricolo per il Mercato dei Fiori di Sanremo, il progetto

di attrezzature sanitarie per terapie intensive per Malvestio, lo studio di prodotti dedicati all'utenza Alzheimer per conto di Finmark, studi sul recupero e la ridestinazione funzionale di strutture sanitarie per la Regione Liguria, progetti e modelli sperimentali per Case di Riposo e Strutture Ospedaliere, nuove modalità di vendita e riutilizzo creativo del packaging delle praline Ferrero per Ferrero S.p.A., studi di design per la valorizzazione degli impianti per Ansaldo Energia, studi per la valorizzazione di aree compromesse per il Commissario Delegato per lo stato di emergenza nel territorio di Cengio, sistemi di arredo per la sanità, redesign del packaging per Barilla group. Dal 2004 promuove e conduce ricerche sul tema della mobilità urbana con grandi aziende di settore come Iveco e Leitner, in collaborazione con l'Assessorato ai Trasporti del Comune di Genova. Sul versante formativo promuove l'attivazione di numerosi corsi di Laurea triennali e specialistici in Disegno Industriale, Design Navale e Nautico e Design per gli Eventi, sostiene la partecipazione a numerose manifestazioni di settore con progetti e prototipi elaborati dagli studenti per: Technotel, III International Student Triennial, Salone del Mobile di Milano, Verona Exposanità, Abitare il Tempo 2007. Fonda la rivista GUD Design, Genova Università Design, con l'obiettivo di informare e diffondere riflessioni sulla ricerca universitaria per stimolare il dibattito sulle problematiche del fare design in Italia.

Ha prodotto numerosi più di 100 titoli tra monografie, curatele, contributi su riviste nazionali ed internazionali, collaborando con aziende e partecipando a convegni nazionali e internazionali, tavole rotonde e dibattiti televisivi.

È convocata come esperta ad intervenire a Master, Corsi di Specializzazione, Workshop sui temi legati ai settori della Sanità e della Condizione Anziana. In qualità di Presidente dei Magazzini del Design, Centro del Design con sede a Genova, sostiene numerose iniziative per lo sviluppo del design in Italia e nel Mediterraneo, promuovendo diversi eventi attraverso cui diffondere i risultati di ricerche condotte su scala nazionale e internazionale. Tra questi la mostra Medesign, forme del Mediterraneo per Genova 2004 Capitale Europea della Cultura, Ignazio Gardella, 100 anni fa il design italiano in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Genova, 10 indesign, Dieci anni di progetti e prodotti della scuola genovese in collaborazione con BAG Borsa Artisti Giovani, iniziativa promossa dal Museo di Arte Contemporanea di Villa Croce, CocoDesign insieme a Palazzo Ducale.

Dal 2010 è Vice Presidente della Sezione Provinciale di Genova della LILT, Lega Italiana per la Lotta contro i Tumori. Da marzo 2011 è membro esperto del Working Group 5 in 'Housing, Urban-Rural development & Mobility' nell'ambito del Joint Programming Initiative 'More Years, Better Lives - The Potentials and Challenges of Demographic Change'. Nata nel 2008 e fondata su un nuovo approccio strategico di 13 paesi associati dell'Unione Europea sotto la spinta del governo tedesco, tale iniziativa affronta il problema dell'invecchiamento della popolazione e da febbraio 2016 ha aderito all'invito a far parte della lista dei revisori suggeriti dall'Italia per una Call per la valutazione e selezione dei progetti di ricerca che verranno finanziati nell'ambito del JPI. È membro del Board Scientifico di "Italia Longeva", Rete

Nazionale di ricerca sull'Invecchiamento e la Longevità Attiva. Dal 1987 conduce e sviluppa ricerche sulle problematiche progettuali inerenti l'architettura inclusiva e il Design for All. Partecipa a numerosi Prin e attività istituzionali di rilevanza nazionale e internazionale.